



### 11/3/2015 - Cuba - “Siglo XX, dos pueblos, una misma preocupación: la juventud”

(ANS – La Habana) – Del 27 de febrero al 1° de marzo, se celebró el Simposio “Siglo XIX, dos pueblos, una misma preocupación: la juventud”, realizado en el Centro Cultural Félix Varela de La Habana, y convocado por la Delegación de Salesianos de Don Bosco de Cuba. Testimonios, momentos culturales y espacios de profundización y reflexión del Carisma y la presencia salesiana, fueron el marco de este Simposio en honor del Bicentenario de Don Bosco.

La jornada inaugural contó con la presencia del P. Francisco Batista, SDB, Superior de Las Antillas y el P. Miguel Ángel Fernández Sáenz, SDB, Delegado para Cuba; conjuntamente con ellos el Sr. Tancredi Francese, Consejero de la Embajada de Italia, y el Excelentísimo Sr. Ándras Drexler, Embajador de la República de Hungría. Se sintió también la cercanía y fraternidad del P. Angel Fernández Artime, Rector Mayor de los Salesianos quien desde Roma envió un video de saludo a los participantes en este Evento Académico.

El Sábado 28 de Febrero, con el saludo del Señor Tancredi Francese, Consejero de la Embajada italiana en Cuba, recordó sus vivencias en una casa salesiana durante sus estudios universitarios y consideró que el regalo más grande de Don Bosco eran los salesianos. Seguidamente se sucedieron las conferencias del P. Mario Peresson Tonelli, SDB y del hermano Jesús Bayo Mayor (de los Hermanos Maristas), quienes abordaron la situación social, económica, política y cultural de Italia y Cuba del siglo XIX, respectivamente.

Luego del almuerzo, la Hija de María Auxiliadora Sor Ana Julia Suriel dictó la conferencia “Actualidad del Sistema Preventivo de Don Bosco en la educación de los jóvenes”. El P. Wilgen Cancio y Leyanis de las Mercedes presentaron la ponencia “Lo lúdico, lo cultural y lo festivo en la experiencia educativa de Don Bosco” que resumió el quehacer de los salesianos en la experiencia concreta de la realidad cubana.

Las ponencias cerraron con la premier del documental “En tierra buena” del Centro de Comunicación Creativa “Padre Vador” de Santa Clara, que en 20 minutos recogió la impronta de san Juan Bosco en Cuba transmitida por la Familia Salesiana.

La segunda tarde de simposio cerró con la gala artística y cultural, recordando a la Srita. Dolores Betancourt Agramonte, quien ante don Pablo Albera solicitó la presencia de los hijos de Don Bosco en Cuba; luego se presentó el video de la Canción del Bicentenario compuesta e interpretada por el tirocinante Maykel Gómez.

El último día, domingo 1° de Marzo, comenzó con la celebración eucarística dominical, presidida por el Secretario de la Nunciatura Apostólica de Cuba en la capilla del Santísimo de la Catedral de La Habana. Posteriormente, el P. Bruno Roccaro realizó un bosquejo del Aporte de los Salesianos a la Sociedad e Iglesia en Cuba. Como colofón de la mañana, el panel de experiencias de los antiguos alumnos y alumnas de las Obras Salesianas en las voces de la Señora Clara Blanco Peña, la Señora Bárbara Margarita González Mejides, el Señor Jorge Pedro Basulto Consuegra, y el Señor Luis Manuel Sexto Sánchez.

Estas jornadas superaron el propósito académico para convertirse en un espacio de proyección pastoral y educativa desde la actualización de la experiencia de Don Bosco, que a dos siglos de su vida sigue recordándonos que *la educación es cosa del corazón*.