



28/11/2013 - Chile - Película italiana aborda la historia de la cruz del cabo Froward

(ANS – Punta Arenas) – La Prensa Austral en edición del martes 26 de noviembre, publicó un artículo sobre la película “Al sur del sur”, producción italiana del director Salvatore Metastasio, con guión de Nicola Bottiglieri. La película se conmemora el centenario de la primera Cruz de los Mares, instalada en el cabo Froward por el sacerdote salesiano de origen uruguayo, Luis Héctor Sallaberry.

Nicola Bottiglieri estuvo presente en el estreno de la película, que se realizó en el auditorio “Alejandro Ponticas Kairis” del Mop, donde los asistentes pudieron ver una historia en que se cruzan la ciencia y la religión.

“Tenemos dos personajes, uno joven que quiere hacer el recorrido de Darwin, y el otro, que ya tiene cierta edad, hace el recorrido de los salesianos. De repente se encuentran y cuentan lo que han hecho, los lugares que han visto: Darwin, todo lo del canal Beagle, los Yaganes; y el otro, la entrada del estrecho de Magallanes, Pigafetta, estancia San Gregorio. Uno hace el recorrido del Beagle y otro el del estrecho de Magallanes. Los dos se encuentran en Fuerte Bulnes, donde deciden ir juntos hacia la cruz. Y entre esos dos personajes, se representan los símbolos de la fe y de la ciencia, que caminan paralelamente”, explicó Bottiglieri, que al definir un estilo filmico, indicó que se trata de un “road movie, películas de la calle, que cuentan viajes, en este caso, de dos hombres; el de la fe y el de la ciencia: de los salesianos y la de Darwin”.

Antes, el guionista se sintió atraído por la historia de Alberto de Agostini, y en ese trabajo de producción, conoció el tema de cabo Froward, donde nuevamente quedó impresionado: “el padre Sallaberry puso esa cruz en 1913, por dos razones: primero para cumplir con el mandato evangélico que dice ‘llevarás mis palabras hasta el final del mundo’, y segundo, la puso en 1913 porque eran 16 siglos que se habían cumplido, del edicto de Constantino, con el cual la religión cristiana fue declarada religión del Estado. A través de este tema, liga cabo Froward con Milán, con Roma, con Jerusalén; al poner esa cruz, él hace una trayectoria a través de la historia y a través de la geografía. Me pareció un hombre visionario, esa gente que mira de lo alto las cosas”, manifestó el guionista de “Al sur del sur”.

La gestación del filme tuvo una duración de cuarenta días en cuanto al rodaje, por cabo Froward, isla Navarino, Puerto Williams, Río Grande, Ushuaia; y alrededor de cuatro meses para el montaje y la música. Para ello, la película cuenta con el apoyo de Missioni Don Bosco, además de los salesianos de Punta Arenas, y del Museo Maggiorino Borgatello.

Tras su estreno en Punta Arenas “Al sur del Sur” espera ser presentada en festivales de Turín, Roma y Venecia, además de Santiago.

Publicado el 28/11/2013